

THE SPOTNICKS - DISKOGRAFI (Discography)

Inspelade låtar (Recorded songs)

BACH GOES TO SEA			Stereo & Mono		
Instrumental			Insp (Rec):	1963	Utg (Rel): 1963 m:s 1:50
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg/Gusten)			Alt titel: Bach Sale Al Mare, Sailor's Hornpipe, Bach Va Al Mar		
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr & klaviatur (guitar & keyboard)		Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm		
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Björn Thelin	Bas (bass)				
Derek Skinner	Trummor (drums)				

BACK IN THE RACE			Version: 1A Stereo		
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Göran Samuelsson)			Insp (Rec):	1969	Utg (Rel): 1970 m:s 2:34
Komp/Arr (Comp/Arr): Campbell/Dana					
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2379 005					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg		
Bob Lander	Gitarr (guitar)		<i>Bo Winbergs bostad och studio 1969 (Bo Winberg's home and studio 1969)</i>		
Göran "Sam" Samuelsson	Klaviatur (keyboard)		Producent (producer): Bo Winberg		
Magnus Hellsberg	Bas (bass)		Tekniker (technician): Bo Winberg		
Tommy Tausis	Trummor (drums)				

BACK IN THE RACE			Version: 1B Stereo				
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Göran Samuelsson)	Utan originalintrot (Without original intro)	Insp (Rec):	1969	Utg (Rel):	2002	m:s	2:24
Komp/Arr (Comp/Arr): Campbell/Dana							
Först utg på (1st rel): SRCD 510							
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):					
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,					
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12					
Göran "Sam" Samuelsson	Klaviatur (keyboard)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg					
		Bo Winbergs bostad och studio 1969 (Bo Winberg's home and studio 1969)					
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg					
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg					

BE BOP A LULA	Version: 2 Mono
---------------	-----------------

Vokal (Bo Starander & Björn Thelin)

Insp (Rec): 1960 Utg (Rel): 2021 m:s 2:01

Komp/Arr (Comp/Arr): Gene Vincent

Först utg på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931078

Alias: THE REBELS

Musiker (Musicians):

Bo Winberg	Gitarr & trummor (guitar & drums)
------------	-----------------------------------

Bo Starander (Bob Lander)	Gitarr (guitar)
---------------------------	-----------------

Björn Thelin	Bas (bass)
--------------	------------

Inspelningsplats (Recording location):

Erdmanns Musikaffär, Kungsgatan/Östra Larmgatan, Göteborg

Erdmanns Musikaffär var en grammofonaffär som låg på Kungsgatan 65 (61-67) i Göteborg.

I källaren, en trappa ned, fanns en studio där man kunde spela in på en 78-varvs lack-skiva.

(Erdmanns Music store was located at at Kungsgatan 65 (61-67) in Gothenburg.

In the basement under the store there were a recording studio where you could make recordings on a 78-rpm acetate record.)

Producent (producer): The Rebels

Tekniker (technician): The Rebels

Erdmanns Musikaffär hade en studio i källaren där Bo Starander, Björn Thelin och sedemera Bo Winberg träffades för att öva. Där spelade de in några låtar på band som också pressades på några "stenkakor". Inspelningsarna gavs inte ut officiellt förrän långt

BE BOP A LULA	Version: 3 Stereo
---------------	-------------------

Vokal (Bob Lander)

Insp (Rec): 1963 Utg (Rel): 1963 m:s 2:26

Komp/Arr (Comp/Arr): Gene Vincent

Först utg på (1st rel): SWEDISC SWEP 115

Musiker (Musicians):

Bo Winberg	Gitarr (guitar)
------------	-----------------

Bob Lander	Gitarr (guitar)
------------	-----------------

Björn Thelin	Bas (bass)
--------------	------------

Derek Skinner	Trummor (drums)
---------------	-----------------

Inspelningsplats (Recording location):

Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm

BECAUSE I AM A TRAVELLING MAN	Stereo & Mono
-------------------------------	---------------

Vokal (Peter Winsnes)

Insp (Rec): 1967 Utg (Rel): 1968 m:s 2:33

Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Lander

Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C63

Musiker (Musicians):

Bo Winberg	Gitarr & trombon (guitar and trombone)
------------	--

Bob Lander	Gitarr (guitar)
------------	-----------------

Göran "Sam" Samuelsson	Gitarr & klaviatur (guitar & keyboard)
------------------------	--

Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)
---------------	----------------------

Magnus Hellsberg	Bas (bass)
------------------	------------

Tommy Tausis	Trummor (drums)
--------------	-----------------

Inspelningsplats (Recording location):

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12

(Hjulmakaregatan 35), Göteborg

Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg

BESAME MUCHO		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1985	Utg (Rel):	1985 m:s 5:26
Komp/Arr (Comp/Arr): Velasques					
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5028					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Övriga instrument (other instruments)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg			
Ove Lindell	Gitarr (guitar)	Bo Winbergs bostad och studio 1985 (Bo Winberg's home and studio 1985)			
Arne Österlindh	Pedal steel	Producent (producer): Bo Winberg			
Lars Öhberg	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg			

BIG BOSS MAN		Version: 1A Mono			
Vokal (Bob Lander)		Insp (Rec):	1964	Utg (Rel):	1965 m:s 1:59
Komp/Arr (Comp/Arr): Reed					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SIX-P 6002					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Bo Winbergs bostad 1964. Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home 1964. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)			
Björn Thelin	Bas (bass)	Monoinspelningar där 8 av dessa låtar ges ut på den svenska utgåvan av albumet "In Berlin". Bo Winberg har ännu inte möjlighet att göra stereoinspelningar i sin studio			
Derek Skinner	Trummor (drums)	(Mono recordings where 8 of these songs are released on the Swedish edition of the album "In Berlin". Bo Winberg does not yet have the opportunity to make stereo recordings in his studio)			
		Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			

BIG BOSS MAN		Version: 1B Stereo			
Vokal (Bob Lander)	Konverterad till stereo (Converted to stereo)	Insp (Rec): 1964	Utg (Rel): 1967	m:s	1:59
Komp/Arr (Comp/Arr): Reed					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWLS 501					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg <i>Bo Winbergs bostad 1964. Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home 1964. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)</i> <i>Monoinspelningar där 8 av dessa låtar ges ut på den svenska utgåvan av albumet "In Berlin". Bo Winberg har ännu inte möjlighet att göra stereoinspelningar i sin studio</i> <i>(Mono recordings where 8 of these songs are released on the Swedish edition of the album "In Berlin". Bo Winberg does not yet have the opportunity to make stereo recordings in his studio)</i>			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Björn Thelin	Bas (bass)				
Derek Skinner	Trummor (drums)				
		Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			
Svag stereoeffekt (Poor stereo effect)					

BIG JUMP		Version: 1 Stereo & Mono			
Instrumental		Insp (Rec): 1965	Utg (Rel): 1965	m:s	2:29
Komp/Arr (Comp/Arr): Egnöian					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1965 (Bo Winberg's home and studio 1965)</i>			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)				
Björn Thelin	Bas (bass)				
Derek Skinner	Trummor (drums)				
		Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			

BIG JUMP		Version: 2 Stereo			
Instrumental		Insp (Rec): 2003	Utg (Rel): 2003	m:s	2:37
Komp/Arr (Comp/Arr): A. Egnöian					
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Ralph Nilsson	Gitarr (guitar)				
Stefan Ericsson	Bas (bass)				
Fredrik Oscarsson	Trummor (drums)				
		Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander			
		Tekniker (technician): Isak Edh			

BILITIS		Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	1979	Utg (Rel): 1980 m:s 3:01
Komp/Arr (Comp/Arr): Lai				
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2475 639				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg		
Ove Lindell	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1979 (Bo Winberg's home and studio 1979)</i>		
Arne Österlindh	Pedal steel	Producent (producer): Bo Winberg		
Kenth Andersson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg		
Lars Öhberg	Trummor (drums)			

BIWAKO SHUKO NO UTA		Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	1971	Utg (Rel): 1971 m:s 2:54
Komp/Arr (Comp/Arr): Oguchi/Hayakawa		Alt titel: Biwako Shuukoh No Uta (Sailing around the Biwa Lake)		
Först utg på (1st rel): CANYON Y-1005				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg		
Juri Wiik	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1971 (Bo Winberg's home and studio 1971)</i>		
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg		
Bernt Andersson	Klaviatur (keyboard)	Tekniker (technician): Bo Winberg		
Magnus Hellsberg	Bas (bass)			
Claes Pettersson	Trummor (drums)			

BLOMSTERVISAN		Stereo		
Vokal (Ollspojkarna)		Insp (Rec):	1967	Utg (Rel): 1967 m:s 1:22
Komp/Arr (Comp/Arr): Bert Olls		Alias: The Spotnicks & Ollspojkarna		
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C54		Inspelningsplats (Recording location):		
Musiker (Musicians):		Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)</i>		
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg		
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Tekniker (technician): Bo Winberg		
Magnus Hellsberg	Bas (bass)			
Tommy Tausis	Trummor (drums)			
Ollspojkarna	Sång (singing)			

BLOWING IN THE WIND		Stereo		
Vokal (Bob Lander)		Insp (Rec):	1978	Utg (Rel): 1979 m:s 3:34
Komp/Arr (Comp/Arr): Dylan				
Först utg på (1st rel): MARIANNE MILP 1304				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg		
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1978 (Bo Winberg's home and studio 1978)</i>		
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg		
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg		

BLUE BAYOU		Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	1987	Utg (Rel): 1988 m:s 3:16
Komp/Arr (Comp/Arr): Orbison/Melson				
Först utg på (1st rel): EUROPA 100423.9				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Bohus, Utmarksvägen 6, Kungälv		
Charles Falk	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Lars "Lim" Moberg		
Lars Moberg	Gitarr (guitar)			
Jan Guner	Bas (bass)			
Måns Abrahamsson	Trummor (drums)			

BLUE BLUE DAY		Version: 1A Stereo & Mono		
Vokal (Bob Lander)		Insp (Rec):	1963	Utg (Rel): 1963 m:s 1:43
Komp/Arr (Comp/Arr): Gibson				
Först utg på (1st rel): KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike		
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Det finns uppgifter LP:n "In Paris" för skivbolaget Karusell spelades in i Studio Europa Sonor och eventuellt också i Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17:e arrondissementet).		
Björn Thelin	Bas (bass)	(There is information that the LP "In Paris" for the record label Karusell was recorded at Studio Europa Sonor and possibly also at Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17th arrondissement).)		
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): Albert Raisner		

BLUE BLUE DAY		Version: 1B Mono		
Utan sång (No vocal)	Ackompanjemang (Backing)	Insp (Rec):	1963	Utg (Rel): 1963 m:s 1:44
Komp/Arr (Comp/Arr): Gibson				
Först utg på (1st rel): PRESIDENT PRC 347				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike		
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Det finns uppgifter LP:n "In Paris" för skivbolaget Karusell spelades in i Studio Europa Sonor och eventuellt också i Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17:e arrondissementet).		
Björn Thelin	Bas (bass)	(There is information that the LP "In Paris" for the record label Karusell was recorded at Studio Europa Sonor and possibly also at Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17th arrondissement).)		
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): Albert Raisner		

BLUES IN A MINOR		Stereo			
Instrumental (Bo Winberg & Ulf Wakenius)		Insp (Rec):	1988	Utg (Rel):	1989 m:s 1:49
Komp/Arr (Comp/Arr): Lewis					
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr & bas (guitar & bass)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Bo Staranders studio 1988 (Bo Starander's studio 1988)			
Ulf Wakenius	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg			
Lars Öhberg	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg/Bo Starander			

BLUES STAY AWAY FROM ME		Version: 1 Mono			
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Björn Thelin & Bo Winberg)		Insp (Rec):	1964	Utg (Rel):	1965 m:s 2:10
Komp/Arr (Comp/Arr): Delmore/Raney/Glover					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 22					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Bo Winbergs bostad 1964. Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home 1964. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)			
Björn Thelin	Bas (bass)	Monoinspelningar där 8 av dessa låtar ges ut på den svenska utgåvan av albumet "In Berlin". Bo Winberg har ännu inte möjlighet att göra stereoinspelningar i sin studio			
Derek Skinner	Trummor (drums)	(Mono recordings where 8 of these songs are released on the Swedish edition of the album "In Berlin". Bo Winberg does not yet have the opportunity to make stereo recordings in his studio)			
		Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			

Med kör
(No choir)

BLUES STAY AWAY FROM ME		Version: 2 Stereo			
Vokal (Bob Lander)		Insp (Rec):	1964	Utg (Rel):	1965 m:s 2:12
Komp/Arr (Comp/Arr): Delmore/Raney/Glover					
Först utg på (1st rel): POLYDOR SLPM 1267					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Europafilms Ateljéer, Studio 3, Mariehäll, Stockholm			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Björn Thelin	Bas (bass)				
Derek Skinner	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Björn Almstedt			
Utan kör (No choir)					

BOAT ON THE RIVER		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec):	1983 Utg (Rel): 1983 m:s 3:19
Komp/Arr (Comp/Arr): Shaw		Alt titel: The Boat On The River	
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5019			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Spotmusic Studios, Resliden 1A, Billdal, Göteborg/Tal & Ton studio, Kungsgatan 5, Göteborg	
Juri Wiik	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1983 (Bo Winberg's home and studio 1983)</i>	
Arne Österlindh	Pedal steel	Producent (producer): Bo Winberg/Juri Wiik	
Kenth Andersson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg/Peter Wiberg	
Benkt Andersson	Trummor (drums)		

BOING MEETS GIRL		Stereo & Mono	
Instrumental		Insp (Rec):	1964 Utg (Rel): 1964 m:s 2:00
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Gusten		Alt titel: Boing Encuentra Una Chika, Boy Meets Girl	
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Europafilms Ateljéer, Studio 3, Mariehäll, Stockholm	
Bob Lander	Gitarr (guitar)		
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Björn Almstedt	
Derek Skinner	Trummor (drums)		

BONANZA		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec):	1979 Utg (Rel): 1979 m:s 2:45
Komp/Arr (Comp/Arr): Livingstone/Evans			
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2001 855			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg	
Ove Lindell	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1979 (Bo Winberg's home and studio 1979)</i>	
Kenth Andersson	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg	
Lars Öhberg	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg	

BONDENS BÄSTA HÖNA		Stereo	
Vokal (Ollspojkarna)		Insp (Rec):	1967 Utg (Rel): 1967 m:s 1:43
Komp/Arr (Comp/Arr): Bert Olls		Alias: The Spotnicks & Ollspojkarna	
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C54			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)</i>	
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Bo Winberg	
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg	
Tommy Tausis	Trummor (drums)		
Ollspojkarna	Sång (singing)		

BOVEN BOVÉNIUS VISA		Stereo			
Vokal (Ollspojkarna)		Insp (Rec):	1967	Utg (Rel):	1967 m:s 1:37
Komp/Arr (Comp/Arr): Bert Olls					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C54		Alias: The Spotnicks & Ollspojkarna			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)</i>			
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
Ollspojkarna	Sång (singing)	Tekniker (technician): Bo Winberg			

BRAND NEW DAY		Stereo			
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Ove Lindell, Kenth Andersson & Arne Österlindh)		Insp (Rec):	1980	Utg (Rel):	1980 m:s 3:50
Komp/Arr (Comp/Arr): Alexander/Szörenyi					
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2344 156					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A,			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Billdal/Tal & Ton studio, Kungsgatan 5,			
Ove Lindell	Gitarr (guitar)	Göteborg			
Arne Österlindh	Pedal steel	Producent (producer): Bo Winberg			
Kenth Andersson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg/Bo Starander			
Lars Öhberg	Trummor (drums)				

BRANDCHEFENS VISA		Stereo			
Vokal (Bo Winberg)		Insp (Rec):	1967	Utg (Rel):	1967 m:s 2:21
Komp/Arr (Comp/Arr): Bert Olls					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C54		Alias: The Spotnicks & Ollspojkarna			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)</i>			
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
Ollspojkarna	Sång (singing)	Tekniker (technician): Bo Winberg			

BRANDKÅREN RYCKER UT		Stereo			
Vokal (Ollspojkarna)		Insp (Rec):	1967	Utg (Rel):	1967 m:s 1:01
Komp/Arr (Comp/Arr): Bert Olls					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C54		Alias: The Spotnicks & Ollspojkarna			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)</i>			
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
Ollspojkarna	Sång (singing)	Tekniker (technician): Bo Winberg			

BRAZIL		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	2006	Utg (Rel):	2006 m:s 3:01
Komp/Arr (Comp/Arr): A. Barroso					
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Nackswing studios, Kungsgatan 5,			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Göteborg			
Douglas Möller	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander			
Stefan Ericsson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Isak Edh			
Fredrik Oscarsson	Trummor (drums)				

BREAK MY MIND		Stereo			
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Peter Winsnes & Bo Winberg)		Insp (Rec):	1968	Utg (Rel):	1968 m:s 4:31
Komp/Arr (Comp/Arr): Loudermilk					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C67					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	<i>Officiellt anges att inspelningen är gjord på Club Yaki-Da, Göteborg men är alltså en studioinspelning</i>			
Tommy Tausis	Trummor (drums)	<i>(It is officially stated that the recording was made at Club Yaki-Da in Gothenburg, but is actually a studio recording)</i>			
		Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			

BREAKING UP IS HARD TO DO		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1987	Utg (Rel): 1987 m:s 2:05
Komp/Arr (Comp/Arr): Sedaka			
Först utg på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Bohus, Utmarksvägen 6, Kungälv	
Charles Falk	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Lars "Lim" Moberg	
Lars Moberg	Gitarr (guitar)		
Jan Guner	Bas (bass)		
Måns Abrahamsson	Trummor (drums)		

BRÖLLOPSVISAN		Stereo	
Vokal (Ollspojkarna)		Insp (Rec): 1967	Utg (Rel): 1967 m:s 1:20
Komp/Arr (Comp/Arr): Bert Olls			
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C54		Alias: The Spotnicks & Ollspojkarna	
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12	
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg	
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)</i>	
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg	
Ollspojkarna	Sång (singing)	Tekniker (technician): Bo Winberg	

BUSTED		Version: 1	Stereo & Mono
Instrumental		Insp (Rec): 1965	Utg (Rel): 1965 m:s 2:20
Komp/Arr (Comp/Arr): Howard		Alt titel: Arruinado	
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg	
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1965 (Bo Winberg's home and studio 1965)</i>	
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg	
Derek Skinner	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg	

BUSTED		Version: 2	Mono
Instrumental	Live	Insp (Rec): 1966	Utg (Rel): (2004) m:s 2:34
Komp/Arr (Comp/Arr): Howard			
Först utg på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Japan (inspelningsplatsen okänd)	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Okänt vilken ort och lokal (Unknown which place)</i>	
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Torgny Palm (digitalisering)	
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Roland Ferneborg	
Jimmie Nicol	Trummor (drums)	(privatinspelning)	

BUSTED

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Howard

Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS
TSRCD 003

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Ralph Nilsson

Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson

Bas (bass)

Fredrik Oscarsson

Trummor (drums)

Insp (Rec): 2003

Utg (Rel): 2003

m:s 2:00

Inspelningsplats (Recording location):

Nackswing studios, Kungsgatan 5,
Göteborg

Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander

Tekniker (technician): Isak Edh

BUTTONS AND BOWS

Instrumental

Fransk inspelning
(French recording)

Komp/Arr (Comp/Arr): Evans/Livingstone

Först utg på (1st rel): PRESIDENT PRC 380

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Björn Thelin

Bas (bass)

Ove Johansson

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1963

Utg (Rel): 1963

m:s 2:13

Inspelningsplats (Recording location):

Studio Europa Sonor, 27 Rue de
Richelieu (1:a arrondissementet), Paris,
Frankrike

*Inspelningar för skivbolaget Président
(Recordings for the record label
Président)*

Producent (producer): Albert Raisner

BYE BYE BIRDIE

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Adams/Strouse

Först utg på (1st rel): SWEDISC SWEP 113

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Alla instrument (all
instruments)

Insp (Rec): 1963

Utg (Rel): 1963

m:s 2:20

Alias: THE SHY ONES

Inspelningsplats (Recording location):

Kopparslagaregatan 12
(Hjulmakaregatan 35), Göteborg

*Bo Winbergs bostad 1963 (Bo Winberg's
home 1963)*

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg

BYE BYE BIRDIE

Instrumental

Konverterad till stereo
(Converted to stereo)

Insp (Rec):

1963

Utg (Rel):

1967

m:s

2:20

Komp/Arr (Comp/Arr):

Adams/Strouse

Först utg på (1st rel):

SWEDISC SWLS 502

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Alla instrument (all instruments)

Alias:

THE SHY ONES

Inspelningsplats (Recording location):

Kopparslagaregatan 12
(Hjulumakaregatan 35), Göteborg

Bo Winbergs bostad 1963 (Bo Winberg's home 1963)

Producent (producer):

Bo Winberg

Tekniker (technician):

Bo Winberg

Svag stereoeffekt (Poor stereo effect)

BYE BYE BLUES

Instrumental (Lars Erstrand)

Insp (Rec): 1963

Utg (Rel): 1963

m:s

5:52

Komp/Arr (Comp/Arr):

Hamm/Lewn

Först utg på (1st rel):

SWEDISC SWEP 114

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Lars Erstrand

Klaviatur (keyboard)

Inspelningsplats (Recording location):

Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm

BYE BYE LOVE

Instrumental

Insp (Rec): 1994

Utg (Rel): 1995

m:s

3:06

Komp/Arr (Comp/Arr):

Bryant/Bryant

Först utg på (1st rel):

BMG 74321 26465 2

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr & bas (guitar & bass)

Albert Lee

Gitarr (guitar)

Kenth Larsson

Pedal steel

'Shirley'

Kör (choir)

Trummaskin (drum machine)

Inspelningsplats (Recording location):

Music Mill, Kvarngatan 8, Kumla/Garden Rake Studios, San Fernando, Kalifornien, USA/El Cortijo i Marbella, Spanien

Albert Lee gjorde sitt pålägg i Garden Rake Studios, San Fernando, Kalifornien, USA. Mastrad och remixad i Cutting Room i Solna av Lasse Rosin (Albert Lee recorded his part at Garden Rake Studios, San Fernando, California, USA. Mastered and remixed at Cutting Room, Solna by Lasse Rosin)

Producent (producer):

Lennart Sjöholm

Tekniker (technician):

Kenth Larsson/Greg Laskorn/Bo Winberg/Lasse Rosin